



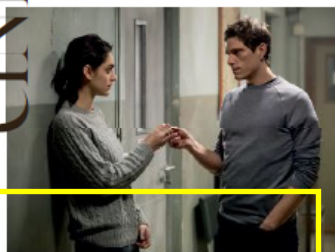
LA TEORIA UNIVERSALE DI BIG BOI

«LA MUSICA SERVE a scuoterti l'anima e portarti altrove. Se non ci riesce, è inutile farla», dice **Antwan André Patton**, in arte **Big Boi**, fondatore con Andre 3000 del leggendario duo hip hop Outkast. Due

giganti catene dorate al collo, cappello e bracciale con le proprie iniziali, Big Boi si dichiara «estremamente orgoglioso» del nuovo album solista *Boomiverse*. «È diverso da qualsiasi cosa sentita finora: nuovi sound, energia e vibrazioni», commenta citando la sua teoria del "Big Boom", una sorta di Big Bang sonoro. Prodotte insieme agli Organize Noize e con titoli come *Freakonomics*, le 12 tracce di *Boomiverse* sono tra i migliori scioglilingua dell'iconico rapper di Atlanta che, parcheggiati gli Outkast («ma con Andre siamo sempre fratelli»), dice di essersi ispirato alla vita di tutti. «È un album personale e positivo: essere gentili con il prossimo è tutto ciò di cui abbiamo bisogno per rendere il mondo un posto migliore», commenta soffiando dalla sigaretta elettronica una nube di fumo al sapore di pudding alla banana. Da sempre abile nel mischiare una moltitudine di generi musicali, se Boomiverse l'ha registrato a Los Angeles, di vivere in California non se ne parla: «Me la faccio addosso a ogni terremoto». È dunque lo studio della casa di Atlanta, con 40 cani sparsi per altrettanti acri di terra, il suo vero parco giochi; lui lo chiama «nave ammiraglia». «Ora che i figli sono cresciuti, ci passo ogni santo giorno: non posso mica trascorrere il tempo a bere e fumare a bordo piscina. Molto meglio fare musica: mia medicina e terapia quotidiana». **Chiara Meattelli**

RITORNO IN NOIR

Con nuovi casi di cronaca nera e più azione, torna dal 12 giugno su Raidue *Non Uccidere*, serie noir con Miriam Leone, Matteo Martari e Thomas Trabacchi, da un'idea di Sergio Corbucci. E dà più profondità ai personaggi che ruotano intorno alla protagonista, l'ispettore Valeria Ferro (la Leone). «Andrea Russo, il viceispettore che interpreto», ci dice **Matteo Martari** da Torino, dove si girano le puntate che andranno in onda in autunno, «intreccia con Valeria una relazione amorosa, intensa e dai contorni indefiniti», dice Martari. La prima serie è in onda sul Canale Artè in Francia e Germania. «I miei doppiatori hanno una voce strepitosa, è una grande occasione per noi». Martari, che è al cinema con *2Night* di Ivan Silvestrini, è stato anche a Cannes nel film *Le Redoutable* (su Jean-Luc Godard con Louis Garrel), «dove interpreto un attore italiano, chiaramente. Un piccolo ruolo, ma venire diretti dall'Oscar Michel Hazanavicius (*The Artist*) vale tutto». **Antonella Matranga**



ARTE

L'ALTRA BASEL

Nel centro svizzero dell'arte arriva la terza edizione di **Photo Basel**.

Dal 14 al 18 giugno, 33 gallerie rappresenteranno fotografi e artisti da 13 paesi. Con una nuova sezione: *Tape/Basel*, dedicata alle immagini in movimento e ai video.

